

# Ingemisco & Confutatis

aus „Requiem“ (1874)

Giuseppe Verdi (1813-1901)

1 **Poco meno mosso** 3 8 2 4

22 *p* *pp*

28 6

40 *p* **animando** **a tempo** *f*

47 *pp* 4 **poco accel.**

57 **Andante** (♩ = 96) 2

65 9 *p* *p* **rall.** 5

84 *ff* *ff* *p*

89 2

94 2 8

107 *p* **4**

116 *f* **4** poco rall.

125 **Allegro** (♩ = 80) *ff*

131

136 *ff*

142

148 *f*

154 *ff*

161 *p*

166 **11**