

# Grablegung und Auferstehung

Ein Nachtstück mit Bach und Mahler (musikalischer (Alb)traum)

Ingo Schulz (2006/2007)

♩ = 45-50  
con sord.

11  
senza sord.

20

24

28  
♩ = 75

38

45

52

68

78 *p*

86 *mf* **B**

93 **3**

104 *p* *pp*

114 **4**

124

131 **2** **4**

142 **C** *pp*  
Choralmässig, nicht schleppen  
con sord.

150 *ppp* rit.

158 rit. **D** im "Ruhet-wohl-Tempo"  
*pppp*

165 *pp* gliss.

176

186

**E** **accelerando**  
195

203

211

224 **rit. . . langsam**

*p* <> <> <> *cresc.* <> *pp* <>

231

*zart ppp* *espress.*

236 **F** **fließend** **42**  $\text{♩} = 70$  **etwas ruhiger**

281 **G** *senza sord.*  
*pp* 2.

284 3. 4.

286 5. 6.

288 7. 8.

290 9. 10.

292 11. 12.

294 13. 14.

296 15. 16. *crescendo*

298 17. 18. *mf*

300 *p* **H** 7 2 *ppp*  
*f*

313 *Sehr zart*

321  $\text{♩} = \text{♩}$   
*pppp*  $\text{2}$  **I** *p*

329  $\text{4}$   
*fp*  $\text{pp}$   $<$  *f* *fp*

339  $\text{♩} = \text{♩}$   
*f* *fp* *mf*

349 **J** *pp*

356  $\text{7}$  **Vorwärts** **Zurückhaltend**  $\text{♩} = 75$   $\text{3}$  **K**  
*f*

371 *mf* *pp* **molto cresc.** **ff**  $>$   $<$

378 *fp*  $\text{2}$  *pp*

386  $\text{7}$  **Vorwärts**  $\text{4}$

400 **Drängend** **Nicht schleppen**

*f* *dim.* *p* *pp* *dim.*

408 **L**  $\text{♩} = \text{♩}$

413

418 **2**

425

430 **2** **con sord.** **8** *ppp*